

2014年は100thアニバーサリーイヤー!



世にも幸せなエンターテインメント  
タカラヅカというゴージャスの扉を開く…



## いったいみんな何にそんなに夢中なの!? 誌上解説「宝塚ファン目線」

何を見てもタカラジェンヌを思い浮かべ、新しい作品が発表されれば原作を読む。タカラヅカの魅力を誰かに伝えたいと暑苦しいほどに思っているのがタカラヅカファン。そんなファンの「愛」をできる限りお伝えするのがこのページ。でも、でも、やっぱり2ページじゃ、語りつくせません〜〜!

Photos : HAYATO[leggera]

ファンは舞台を観ているときはこんな気分でこんなテンション!  
ご自身のタカラジェンヌはもちろん、若手もチェックしたいし、婚後可愛い! タカラヅカファンは、いくら目があったって足りない!

### 中野あおい先生

(あおいクリニック銀座院長)

どこを見てもキラキラ輝いている。  
こんな舞台はタカラヅカだけ!

「やっぱり宝塚のゴージャスなところは、舞台装置、衣装、照明などどこを見てもキラキラしているところでしょうか。なかでも、トップスターの大羽根は最高にゴージャスで、どんな時でもテンションの上がるものです。この世にこんなに美しく、豪華な舞台は宝塚だけだろうなと思いますし、夢の世界が現実にあることにときめきます。一方で、そのなかにいるタカラジェンヌの上下関係、厳しいお稽古に耐える精神力は尊敬です。やっぱり好きなのは『風と共に去りぬ』『ベルサイユのばら』といったいわゆる“王道”の作品ですね」